

Candlesticks Format Overview

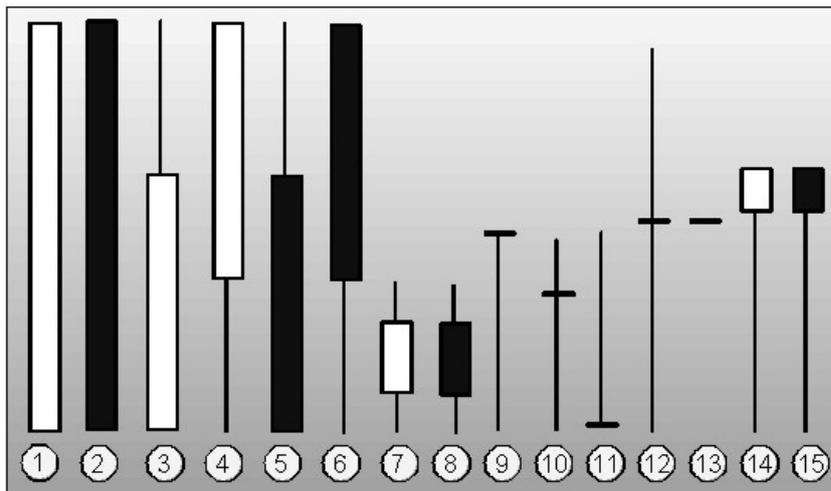


Figure 6.3: Candlesticks format description.

Format description:

Nr.	Name	Interpretation
1	Big white body (White Marubozu)	Very positive
2	Big black body (Black Marubozu)	Very negative
3	White opening Marubozu	Quite positive
4	White closing Marubozu	Positive
5	Black closing Marubozu	Negative
6	Black opening Marubozu	Quite negative
7	White candle	No direction
8	Black candle	No direction
9	Dragonfly doji	Reversal?
10	Doji star	Reversal?
11	Gravestone doji	Stable/Reversal
12	Long-legged doji	Reversal?
13	Four price doji	Reversal?
14	Hammer (white) Hanging man	Bottom reversal Top reversal
15	Hammer (black) Hanging man	Bottom reversal Top reversal

Psychological Background

The candlesticks in figures 6.4 and 6.5 demonstrate the psychological trading that takes place during the period represented by a single candle.

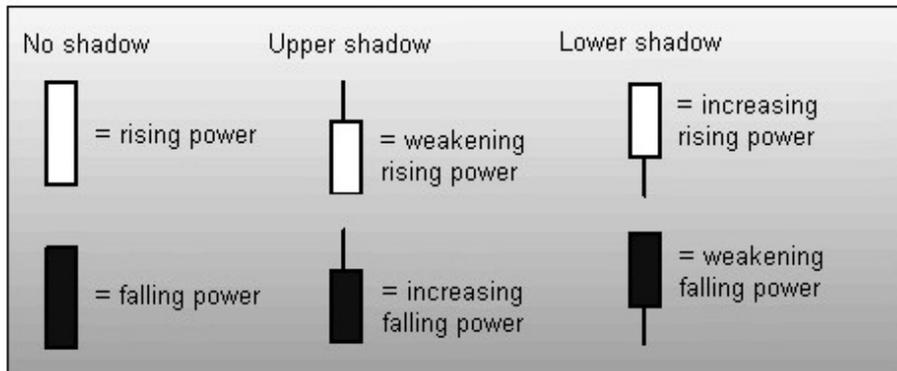


Figure 6.4: Candlesticks psychological background 1.

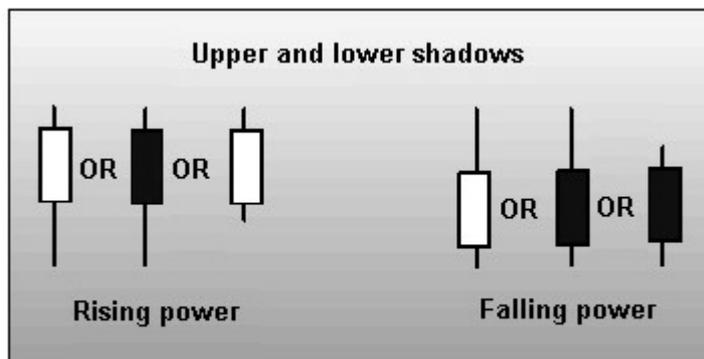


Figure 6.5: Candlesticks psychological background 2.

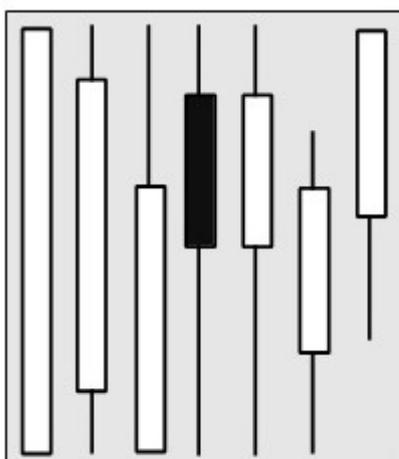


Figure 6.6: Rising power candles.



Figure 6.7: Falling power candles.

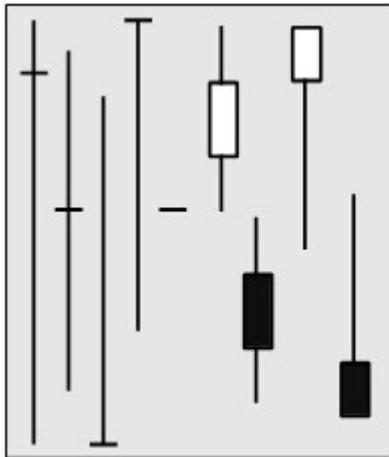
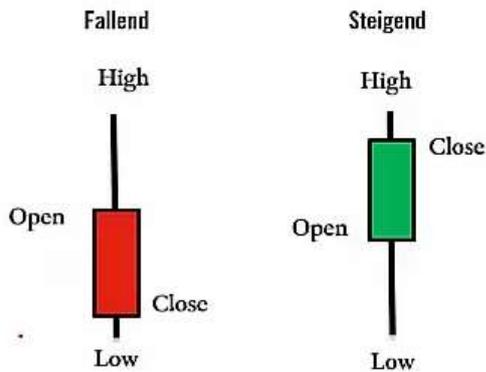


Figure 6.8: Candles with reversal power.

- A big white body means buyers are in power, and the trend is up.
- A big black body means sellers are in power, and the trend is down.
- A small body means that buyers and sellers are trying to take power.
- A big shadow below is a positive sign and indicates strength.
- A big shadow above is a negative sign and indicates weakness.
- A doji is a candle with opening and closing prices that are close together.
- A doji means that price acceleration is slowing down and that bulls and bears are in balance.
- A doji at a top or bottom often is the first signal of a price reversal.

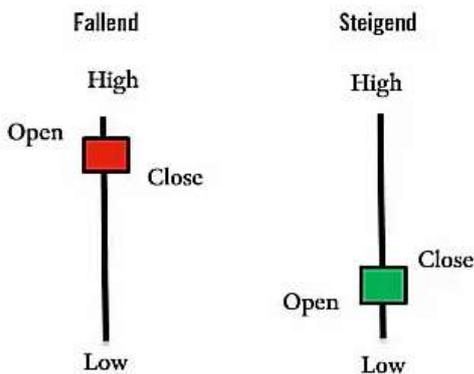


Candlesticks lesen

Je länger der Schatten ist, desto stärker hat die Gegenseite an Einfluss gewonnen

Hat eine grüne Kerze einen langen unteren Schatten, dann bedeutet das, dass die Verkäufer den Kurs bis auf ein Tief gedrückt haben, an dem wieder Nachfrage aufkam

Hat eine rote Kerze einen langen oberen Schatten, dann heißt das, dass die Käufer den Kurs schon auf ein Hoch gekauft hatten, die Verkäufer letztlich aber doch stärker waren

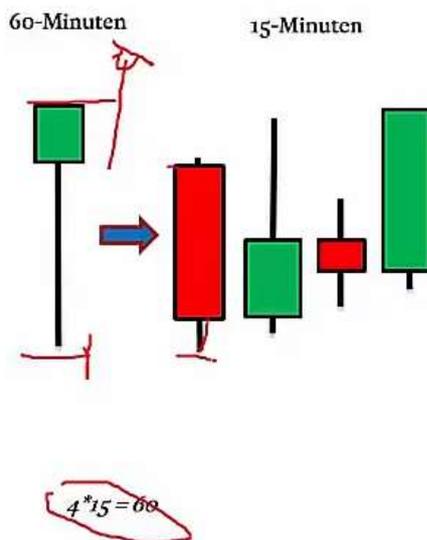


Candlesticks lesen

Candlesticks geben einen guten Eindruck darüber, wie es um das Kräfteverhältnis von Käufern und Verkäufern steht

Ist es den Käufern nicht gelungen in einer Zeiteinheit den Kurs auf einem relevanten Hoch zu halten, sondern konnten gerade einmal in Nähe der Eröffnung schließen, dann spricht das eine deutliche Sprache, wer langsam die Oberhand gewinnt

- » Damit lassen sich bereits ohne weitere Kenntnisse die Informationen, aus der klassischen Charttechnik verfeinern
- » Bei der Beobachtung des Marktes an relevanten Unterstützungen und Widerständen gilt es zu analysieren, welche Form die Kerze an der entsprechenden Stelle hat
- » Bildet der Markt beispielsweise eine lange grüne Kerze an einem Widerstand, dann besteht eine gewisse Wahrscheinlichkeit eines Durchbruchs. Bildet der Markt hingegen eine Kerze mit einem langen oberen Schatten, dann ist die Wahrscheinlichkeit eines Durchbruchs eher gering
- » Bereits diese Erkenntnisse geben dem informierten Trader einen Vorsprung bei seinen Handelsentscheidungen



Ein langer unterer Schatten zeugt von einer intensiven Handelssitzung zwischen Käufern und Verkäufern

Wie bildet sich der Schatten?

In einer Kerze steckt eine Vielzahl an Kerzen, die sich zu einer vereinen

Für einen solchen langen Schatten muss es erst einmal einen Abverkauf geben, der dann von einer Rallye gefolgt wird und die Kerze vollendet

»KEINE ANDERE CHARTMETHODE KANN ES MIT DEN KERZEN AUFNEHMEN, WENN ES UM DIE GESUNDHEITSDIAGNOSE IM MARKT GEHT.«

